

# CT 760



## visage

## VISAGE dekorativni arhitektonski beton

**Dizajnerski malter sa teksturom arhitektonskog betona za dekorativne fasadne premaze u ETICS sistemu za spoljnu i unutrašnju upotrebu.**

### KARAKTERISTIKE

- ▶ tanak sloj
- ▶ fleksibilan
- ▶ otporan na ogrebotine i oštećenja
- ▶ otporan na vremenske uslove
- ▶ jednokomponentni, spreman za upotrebu
- ▶ potpuno iznijansiran
- ▶ dostupan u tri nijanse sive
- ▶ lako se nanosi
- ▶ širok spektar mogućih struktura i tehnika nanošenja
- ▶ za unutrašnje i spoljašnje primene

### OBLAST PRIMENE

Ceresit CT 760 Visage malter se koristi za kreiranje tankoslojnih dekorativnih premaza na fasadama zgrada, kao i u unutrašnjim zidovima, sa efektom arhitektonskog betona. CT 760 kao fasadni malter jedna je od komponenata koja se koristi u Ceresit Ceretherm spoljnom termoizolacionom kompozitnom sistemu (ETICS) uz nanošenje ekspanziranih polistirenskih ploča. Malter se takođe može koristiti na betonskim podlogama, tradicionalnim malterima, gipsanim podlogama i na iverici, gips-kartonskim pločama itd.

**Različite tehnike nanošenja i završne obrade površine mogu proizvesti efekte sirovog arhitektonskog betona različitih oblika, npr. oplata, saće, jamice itd.**

### PRIPREMA PODLOGE

Posebna pažnja mora se posvetiti pravilnoj pripremi podloge. CT 760 malter se može nanositi na ravne i nosive podloge koje su suve i bez masnoće, bitumena, prašine, rastresitih zrna maltera i drugih supstanci koje smanjuju prijanjanje:

– cementni i cementno-krečni malteri (starosti preko 28 dana, vlaga <4%), beton (starost iznad 3 meseca, vlaga <4%) - premazani osnovnim premazom Ceresit CT 16,

– u ETICS sistemima, slojevi ojačani mrežom od staklenih vlakana CT 325, od maltera Ceresit CT 85 (starosti iznad 3 dana)

– premazani osnovnim premazom CT 16. Za spoljne primene (izolacioni sistemi), debljina osnovnog sloja ne sme biti manja



od 3 mm.

– gipsane podloge (samo u unutrašnjosti objekta) sa vlagom ispod 1% - prvo premazane osnovnim premazom Ceresit CT 17, a zatim osnovnim premazom CT 16,

– iverica, ploče od gipsanih vlakana i gips-kartonske ploče (samo u unutrašnjosti objekta), postavljene u skladu sa preporukama proizvođača ploča - prvo premazane osnovnim premazom CT 17, a zatim osnovnim premazom CT 16,

– obojeni premazi (samo u unutrašnjosti objekta) – jaki, sa dobrom prionjivošću, premazani osnovnim premazom CT 16.

U slučaju termoizolacionih ETICS sistema, armaturni sloj kod nanosa CT 760 kao završnog sloja, treba da bude pripremljen tako da ispunjava minimum kategoriju III testa otpornosti na udar. Neravne i oštećene podloge izravnati i popraviti pre nanošenja proizvoda. Postojeću prljavštinu, slojeve male čvrstoće, kao i elastične, krečne i lepljive premaze farbe treba potpuno ukloniti. Apsorbujuće podloge treba prvo premazati osnovnim premazom CT 17, a zatim ih premazati CT 16 osnovnim premazom nakon najmanje 2 sata. CT 760 se može naneti nakon min. 12 sati kada se sloj prajmera CT 16 potpuno osuši.

Pritisak vlage iz podloge može dovesti do oštećenja dekorativnog premaza; zbog toga na mestima koja su sklona trajnom prodiranju vlage treba naneti odgovarajući zaptivni sloj i ugraditi opšiv.

## NANOŠENJE

CT 760 malter je spreman za upotrebu. Nakon otvaranja, sadržaj pakovanja treba dobro promešati pomoću lopatice za mešanje. Preporučuje se nanošenje maltera CT 760 dva i više slojeva. Osnovni sloj se može nanositi pomoću gleterice od nerđajućeg čelika, dok se teksturni sloj može nanositi visoko kvalitetnom gletericom od nerđajućeg čelika sa zaobljenim uglovima. Debljina pojedinačnog sloja ne sme biti veća od 2 mm, zavisno od željenog konačnog rezultata.

Raznolikost tehnika i tekstura zavisi od željenog konačnog efekta i iskustva u nanošenju.

Teksturni sloj i dekoracije površine treba nanositi gletericom kratkim, nepravilnim pokretima: kružnim, vertikalnim, horizontalnim ili dijagonalnim. Za konačnu završnu obradu, preporučuje se upotreba gleterica od visokokvalitetnog nerđajućeg čelika sa malim sadržajem ugljenika. Najbolji efekti postižu se takozvanim "stucco" špahtlama sa zaobljenim ivicama. Nanošenje konačne teksture na površinu može se izvršiti "paljenjem" ukrasne smeše tako što se odabrano područje izgleduje čvrsto i intenzivno, držeći gletericu ravno pod blagim uglom prema površini. Da bi se dobio npr. „izgoreli“ efekat tamnih nijansi, može se koristiti obična gleterica od ugljeničnog čelika.

Kada se materijal tokom nanošenja održava stalno vlažnim i fleksibilnim, postiže se ujednačena, glatka površina sa zatvorenim porama.

Dodatni ukrasni efekti, kao što su utisnute glave vijaka, razupirači, veze između oplatnih ploča ili drugih predmeta, mogu se kreirati kada je smeša još sveža i dobijaju se na malteru pomoću jednostavnih alata ili materijala, kao što su kolena vodovodne cevi od gvožđa ili čelika, libela ili gladilica, razne vrste valjka od kože ili folije, četka ili četka za bojenje. Alat i sveže mrlje treba oprati vodom, a očvrslje ostatke maltera mehanički ukloniti.

**Predložene tehnike završne obrade površina:**

**1. Struktura sa talasima, „spaljena“ (ledena tekstura)** - Prvi osnovni sloj debljine oko 1,0–1,5 mm treba naneti kao glatku površinu glatkom metalnom gletericom ili "stucco" špahtlom.

- Posle 12–24 sata, drugi teksturalni sloj debljine 2,0mm treba naneti kao glatku površinu glatkom metalnom gletericom ili "stucco" špahtlom. Zatim, na još svežem sloju, teksturu talasa treba napraviti gletericom koju treba držati ravno, vertikalnim pokretima.

- Posle 12–24 sata, spaljivanje (tamne nijanse) treba kreirati metalnom "stucco" špahtlom. „Spaljivanje“ efekat treba postići suvom gletericom koja se drži pod uglom ili ravno prema površini.

**2. Žlebasta struktura, oblikovana četkom, „spaljena“ (jezerska tekstura)**

- Prvi osnovni sloj debljine oko 1,0–1,5 mm treba naneti kao glatku površinu glatkom metalnom gletericom ili "stucco" špahtlom.

- Posle 12–24 sata, drugi teksturni sloj debljine oko 1,0 do 2,0 mm treba naneti kao glatku površinu glatkom metalnom gletericom ili "stucco" špahtlom. Zatim, na još svežem sloju, rastrganu teksturu treba napraviti horizontalnim četkanjem krutom četkom, a zatim zaglađivanjem nastalih parčica širokom zidnom četkom.

- Posle 12–24 sata, spaljene (tamne nijanse) treba izvesti metalnom "stucco" špahtlom. Efekat „spaljenosti“ treba postići suvom gletericom koja se drži pod uglom ili ravno prema površini.

**3. Pravilna struktura, oblikovana valjkom, „spaljena“ (kišna tekstura)**

- Prvi sloj debljine 2,0 mm naneti glatkom metalnom gletericom ili "stucco" špahtlom. Zatim, na još svežem sloju, teksturu treba napraviti kožnim valjkom (pokreti u jednom smeru, vertikalno).

- Posle 12–24 sata nakon sušenja, veće grube površine treba izravnati metalnom gletericom, a drugi sloj treba naneti kao glatku površinu. Nanošenje se vrši "stucco" špahtlom do debljine koja omogućava istovremeno sagorevanje (tamnije nijanse).

**4. Nepravilna struktura, oblikovana valjkom, dve boje, „spaljena“ (olujna tekstura)**

- Prvi sloj debljine oko 2,0 mm naneti glatkom metalnom gletericom ili "stucco" špahtlom. Zatim, na još svežem sloju, teksturu treba napraviti kožnim valjkom (pokreti valjka u različitim pravcima).

- Posle 12–24 sata nakon sušenja, veće hrapave površine treba izravnati metalnom gletericom, a drugi sloj treba uraditi kao glatku površinu svetlijom bojom, npr. Sidney Light. Nanošenje se vrši "stucco" špahtlom do debljine koja omogućava istovremeno sagorevanje (tamnije nijanse).

**5. Struktura oplate i saća u betonu, „spaljena“ (tekstura betonske ploče)**

- Prvi osnovni sloj debljine oko 1,0–1,5 mm treba naneti kao glatku površinu glatkom metalnom gletericom ili "stucco" špahtlom.

- Posle 12–24 sata, drugi teksturni sloj debljine 2,0mm treba naneti kao glatku površinu sa glatkom metalnom gletericom ili "stucco" špahtlom. Zatim na još svežem sloju treba napraviti crtež oplate i saća. Na primer, za izvođenje vertikalnih i horizontalnih tragova oplate treba koristiti dugačku gladilicu, a ogrebotine se mogu napraviti okruglom olovkom, otisak ankera može se postići pomoću cevi sa debelim zidovima ili čeličnog hidrauličnog korena itd. Saće se može kopirati pomoću široke četke, prirodnog sunđera, naboranog papira ili drugog alata pogodnog za odražavanje oblika saća.

- Posle 12–24 sata, spaljene (tamne nijanse) treba napraviti metalnom "stucco" špahtlom. Efekat spaljivanja treba postići suvom gletericom koja se drži pod uglom ili ravno prema površini.

## NAPOMENA

Nanošenje se vrši u suvim uslovima, na temperaturi vazduha i površine od +5°C do +25°C i sa relativnom vlažnošću vazduha ispod 80%. Materijal se ne sme nanositi u vetrovitim uslovima, jer to može prouzrokovati prebrzo sušenje tokom nanošenja. Proizvod se ne sme mešati sa drugim malterima, bojama, smolama ili drugim vezivima. Tokom i nakon nanošenja u prostorijama mora se obezbediti optimalna ventilacija sve dok miris ne nestane. U slučaju kontakta sa očima, oči treba isprati sa puno vode i potražiti lekarski savet. Proizvod treba čuvati van dohvata dece.

Sadrži biocidni proizvod: konzervans Izotiazolinon smeša 3:1 (CIT/MIT).



Henkel Srbija d.o.o.  
Bulevar oslobođenja 383, 11 000 Beograd  
Telefon: 011/207 22 00 • Fax: 011/207 22 55  
www.ceresit.rs

CERESIT C\_CT760V\_TDS\_1\_0318

Kvalitet za profesionalce

## PREPORUKE

Malter CT 760 ne bi trebalo nanositi na zidove dok su jako izloženi suncu, a gotovi premazi malterom treba da budu zaštićeni od prebrzog sušenja. Dok se potpuno ne osuši, treba ga zaštititi od nepovoljnih vremenskih uslova. Preporučuje se upotreba zaštite na skeli. Zbog prirodnih filera koji mogu prouzrokovati razlike u izgledu materijala, jednu površinu treba premazati materijalom iste proizvodne šarže svake posude. Otvorenu posudu treba pažljivo zatvoriti i njen sadržaj iskoristiti što je pre moguće.

Ovaj tehnički list definiše obim upotrebe materijala i preporučeni način izvođenja radova; međutim, ne može zameniti profesionalno iskustvo izvođača. Pored preporuka datih u ovom dokumentu, radove bi trebalo izvoditi u skladu sa građevinskim standardima i pravilima zaštite i zdravlja na radu. Proizvođač garantuje kvalitet proizvoda, ali nema uticaja na uslove i način njegove upotrebe. U slučaju sumnje, treba izvršiti postupak uzorkovanja. Objavljivanjem ovog tehničkog lista, svi prethodni listovi postaju nevažeći.

## ROK TRAJANJA / SKLADIŠTENJE

Do 12 meseci od datuma proizvodnje kada se čuva u hladnim uslovima i u originalnom, neoštećenom pakovanju.

**Zaštite od mraza i visokih temperatura tokom skladištenja!**

Potpuno prazna ambalaža se reciklira. Ostatke materijala sakuplja i odlaže specijalizovana kompanija sa odgovarajućim sertifikatima.

## PAKOVANJE

Plastična kanta od 20 kg.

Pored ovde navedenih informacija, važno je poštovati relevantne smernice i propise raznih organizacija i trgovinskih asocijacija. Gore navedene karakteristike zasnivaju se na praktičnom iskustvu i sprovedenom ispitivanju. Garantovana svojstva i moguća upotreba koja prevazilazi one garantovane u ovom informativnom listu zahtevaju našu pisanu potvrdu. Svi navedeni podaci dobijeni su na temperaturi okoline i materijala od +23°C i 50% relativne vlažnosti vazduha, osim ako nije drugačije određeno. Imajte u vidu da se u drugim klimatskim uslovima očvršćivanje može ubrzati ili odložiti.

Navedene informacije, posebno preporuke za rukovanje našim proizvodima i njihovu primenu zasnivaju se na našim stručnim saznanjima i iskustvima. Budući da se materijali i uslovi mogu razlikovati kod svake nameravane primene i da stoga nemamo uticaj na njih, svesrdno preporučujemo da se u svakom slučaju prethodno sprovedu odgovarajuće probe kako bi se proverila podnesnost naših proizvoda za nameravani način nanošenja i upotrebe. Ne može se prihvatiti zakonska odgovornost po osnovu sadržaja ovog tehničkog lista ili usmenog saveta, osim u slučaju da postoji dokaz o našoj nameri ili teškom nemaru. Ovaj tehnički list zamenjuje sve prethodne verzije relevantne za ovaj proizvod.

## TEHNIČKI PODACI

Sastav:	vodena disperzija akrilnih smola sa mineralnim punilima, pigmentima i aditivima
Gustina:	približno 1.0 kg/dm <sup>3</sup>
Temperatura nanošenja:	od +10 °C do +25 °C
Vreme sušenja:	približno 15 min
Otpornost na kišu:	nakon 24 sata
Preporučena debljina	1-2 mm na jednom sloju ukupna debljina dva sloja 2-4mm
Vodonepropusnost	3 dana nakon nanošenja
Paropropusnost:	kat. V2, $0,14 \leq S_d < 1,4$ m - prema EN 15824
Vodoupojnost:	kat. W2, $0,5 > w > 0,1$ [kg/m <sup>2</sup> h <sup>0,5</sup> ] - prema EN 15824
Prionjivost:	0.6 MPa prema EN 15824
Toplotna provodljivost:	$\lambda = 0,61 \text{ W}/(\text{m} \cdot \text{K})$ prema EN 15824
Otpornost na udar:	kat. III prema ETAG 004
Paropropusnost:	$S_d \leq 1.0$ m prema ETAG 004
Vodoupojnost nakon 24 časa:	$< 0.5 \text{ kg}/\text{m}^2$ prema ETAG 004
Prionjivost u međuslojevima posle starenja:	$\geq 0.08 \text{ MPa}$ prema ETAG 004
Otpornost na vatru:	B-s1, d0 in:
Prosečna potrošnja:	Ceresit Ceretherm Visage približno 0.9-1.1 kg/m <sup>2</sup> po svakom mm debljine sloja u zavisnosti od tehnike nanošenja

Ovaj proizvod poseduje sledeća referentna dokumenta:

- Evropska tehnička procena (ETA) u sistemima:

Ceresit Ceretherm sistem	Visage
ETA	11/0395
Sertifikat	1488-CPR-0370/Z
DoP	00431



Henkel Srbija d.o.o.  
Bulevar oslobođenja 383, 11 000 Beograd  
Telefon: 011/207 22 00 • Fax: 011/207 22 55  
www.ceresit.rs

CERESIT C\_CT760V\_TDS\_1\_0318

Kvalitet za profesionalce