

# CT 760



# visage

## VISAGE декоративен архитектонски бетон

Дизајнерски малтер со текстура на архитектонски бетон за декоративни фасадни премази во ETICS системот за надворешна и внатрешна употреба.

### КАРАКТЕРИСТИКИ

- ▶ тенок слој
- ▶ флексибилен
- ▶ отпорен на гребење и оштетување
- ▶ отпорен на временски влијанија
- ▶ еднокомпонентен, подготвен за употреба
- ▶ целосно нијансиран
- ▶ достапен во три нијанси
- ▶ лесно се нанесува
- ▶ широк спектар на можни структури и техники на нанесување
- ▶ за внатрешна и надворешна употреба

### ОБЛАСТ НА ПРИМЕНА

Ceresit CT 760 Visage малтерот се користи за креирање тенкослојни декоративни премази на фасади, како и внатрешни ѕидови, со ефект на архитектонски бетон. CT 760 како фасаден малтер е една од компонентите на Ceresit Ceretherm надворешно термоизолационен систем (ETICS) со нанесување на експандирани полистиренски плочи. Малтерот може да се користи на бетонски подлоги, традиционални малтери, гипс подлоги и на иверица, гипс картон и сл.

**Различни техники на нанесување може да создадат ефект на сиров срхитектонски бетон во различен облик.**

### ПРИПРЕМА НА ПОДЛОГАТА

Треба да се обрне посебно внимание на правилна подготовка на подлогата.

CT 760 треба да се нанесува на рамни, носиви и суви површини без маснотии, битумен, прашина, ситни зрна и други супстанции кои можат да го намалат лепењето.

- цементни и цемент-вар малтер (постари од 28 дена и влага < 4%), бетон (постар од 3 месеци, влага < 4%) - премачкани со основен премаз Ceresit CT 16,

- слоеви збогатени со мрежа од стаклени влакна, од малтер Ceresit CT 85 (постари од 3 дена) премачкани со основен премаз CT 16. За надворешна употреба, дебелината на основниот слој не смее да биде помала од 3mm.



- гипс подлоги (само во внатрешноста) со влага под 1% - претходно премачкани со основен премаз Ceresit CT 17, а потоа со CT 16.

- иверица, плочи од гипс влакна и гипс картон (само во внатрешноста) поставени во согласност со препораките на производителот - прво премачкани со основен премаз CT 17 а потоа со основен премаз CT 16,

-обоени премази (само во внатрешноста) - силни со добра лепливост, премачкани со основен премаз CT 16.

Во случај на ETICS системот, арматурниот слој кога се нанесува CT 760 како завршен слој треба да биде така подготвен што ќе ги исполнува минимум категорија III од тестот за отпорност на удар. Нерамните и оштетени подлоги треба прво да се поправат, пред да се нанесе производот. Постоечката прашина, слоеви, траги од креч и леплива боја и тапети треба целосно да се отстранат. Впивачките подлоги треба да се премачкаат со основен прајмер Ceresit CT 17, а после најмалку 2 часа и со Ceresit CT 16. CT 710 се нанесува откако целосно ќе се исуши слојот на Ceresit CT 16, после минимум 12 часа. Влагата од подлогата ја загрозува структурата на малтерот, поради тоа кај простории со константна влага треба да се обезбеди адекватно запитување.

## НАНЕСУВАЊЕ

Малтерот СТ 760 е подготвен за употреба. По отварањето, содржината на пакувањето треба да се промеша со помош на лопатка за мешање. Се препорачува нанесување на два или повеќе слоеви СТ 760. Основниот слој може да се нанесе со глетарка од нерѓсвачки челик, додека текстурниот слој може да се нанесе со високо квалитетна глетарка од нерѓсвачки челик со заоблени агли. Дебелината на поединечните слоеви не смее да биде поголема од 2mm, зависно од посакуваниот краен резултат. Техниката и текстурата исто така зависат од посакуваниот краен резултат, како и од искуството во нанесување.

Текстурниот слој и декорацијата на површината треба да се нанесат со глетарка со кратки и неправилни движења. (кружни, вертикални, хоризонтални или дијагонални). За конечната обработка се препорачува употреба на високо квалитетна нерѓсвачка глетарка. Најдобар ефект се постигнува со таканаречената "stucco" шпатула со заоблени ивици. Нанесувањето на конечната текстура на површината може да се изврши со "палење" на украсната смеса, така што одредено подрачје се глетува цврсто и интензивно, држејќи ја глетарката рамно под благ агол спрема површината. За да се добие "изгорен" ефект од темни нијанси, може да се користи обична глетарка од јагленов челик. Одржувајќи го материјалот влажен и флексибилен, се постигнува соединете мазна површина со затворени пори.

Дополнителни украсни ефекти, може да се креираат кога смесата е сеуште свежа користејќи едноставни алатки и материјали, како што се водоводни цевки од челик, либела, ваљак од кожа или фолија, четка и сл. Алатот и свежите дамки треба да се измијат со вода, а стврднатите да се отстранат механички.

Предлог техники за завршна обработка на површината:

### 1. Структура со бранови (ледена структура)

- Првиот основен слој со дебелина од околу 1-1.5mm треба да се нанесе како мазна површина со мазна метална глетарка или "stucco" шпатула.

- После 12-24 часа. вториот текстурен слој со дебелина од 2mm треба да се нанесе како мазна површина со мазна метална глетарка или "stucco" шпатула. Додека слојот е сеуште свеж, текстурата на бранови треба да се направи со глетарка која треба да се држи рамно, со вертикални движења.

- После 12-24 часа темните нијанси треба да се креираат со "stucco" шпатула. "Изгорените" ефекти треба да се постигнат со сува глетарка која се држи под агол или рамно спрема површината.

### 2. Жлебаста структура, обликувана со четка, "запалена" (езерска текстура)

- Првиот основен слој со дебелина од околу 1-1.5mm треба да се нанесе како мазна површина со мазна метална глетарка или "stucco" шпатула.

- После 12-24 часа. вториот текстурен слој со дебелина од 1 до 2mm треба да се нанесе како мазна површина со мазна метална глетарка или "stucco" шпатула. Додека слојот е сеуште свеж, поставената структура треба да се направи хоризонтална со крута четка, а потоа да се измазни со широка сидна четка.

- После 12-24 часа темните нијанси треба да се креираат со "stucco" шпатула. "Изгорените" ефекти треба да се постигнат со сува глетарка која се држи под агол или рамно спрема површината.

### 3. Правилна структура, обликувана со ваљак, "изгорена" (дождлива текстура)

- Првиот основен слој со дебелина од околу 2mm треба да се нанесе како мазна површина со мазна метална глетарка или "stucco" шпатула. Додека слојот е сеуште свеж, текстурата треба да се направи со кожен ваљак. (движење во еден правец, вертикално)

- После 12-24 часа по сушењето, грубата површина треба да се израмни со метална глетарка, а вториот слој треба да се нанесе како мазна површина. Нанесувањето се врши со "stucco" шпатула до дебелина која овозможува истовремено согорување (потемни нијанси).

### 4. Неправилна структура, обликувана со ваљак, две бои "изгорена" (олујна текстура)

- Првиот основен слој со дебелина од околу 2mm треба да се нанесе како мазна површина со мазна метална глетарка или "stucco" шпатула. Додека слојот е сеуште свеж, текстурата треба да се направи со кожен ваљак. (движење во различни правци)

- После 12-24 часа по сушењето, грубата површина треба да се израмни со метална глетарка, а вториот слој треба да се нанесе во светла боја. Нанесувањето се врши со "stucco" шпатула до дебелина која овозможува истовремено согорување (потемни нијанси).

### 5. Структура на саќе во бетон, "изгорена" (текстура на бетонска плоча)

- Првиот основен слој со дебелина од околу 2mm треба да се нанесе како мазна површина со мазна метална глетарка или "stucco" шпатула

- После 12-24 часа. вториот текстурен слој со дебелина 2mm треба да се нанесе како мазна површина со мазна метална глетарка или "stucco" шпатула. Додека слојот е сеуште свеж треба да направите цртеж на саќе. На пример, за изведување вертикални и хоризонтални траги треба да користите долга глетарка а гребнатините можат да се направат со пенкало, отпечаток на анкер може да се постигне со цевка со дебели сидови или челичен хидрауличен корен и сл. Саќето може да се копира со помош на широка четка, природен сунѓер, наборана хартија или сличен алат за одржување на обликот на саќе.

- После 12-24 часа, "изгорените" (темни нијанси) треба да се направат со метална "stucco" шпатула. Ефектот на палење треба да се постигне со сува глетарка која се држи под агол или рамно спрема површината.

## НАПОМЕНА

Работите се изведуваат во суви услови, на температура на воздухот од +5°C до +25°C и релативна влажност на воздухот под 80%. Материјалот не смее да се наноси во услови на ветер, бидејќи тоа може да предизвика пребрзо сушење при нанесувањето. Производот не смее да се меша со други материјали, бои, смоли или други везива. При нанесувањето во просторијата мора да се обезбеди оптимална вентилација се додека мирисот целосно не исчезне. Во случај на контакт со очи, измијте со многу вода и побарајте лекарска помош. Чувајте вон дофат на деца. Содржи биоциден производ: конзерванс изотиазолин смеса 3:1 (CIT/MIT)

## ПРЕПОРАКИ

Малтерот СТ 760 не треба да се нанесува на ѕидови додека се изложени на сонце, а готовите премази на малтерот треба да бидат заштитени од пребрзо сушење. Додека целосно не се исуши треба да се заштити од неповолни временски услови. Се препрачува употреба на заштитна мрежа за скеле. Поради природните филери кои можат да предизвикаат разлики во изгледот на материјалот, една површина треба да се премачка со материјал од иста производна линија. Отворените канти треба внимателно да се затворат и да се искористат што е можно побрзо.

Овој технички лист го дефинира начинот на употреба на материјалот и препрачаните техники, меѓутоа не може да го замени професионалното искуство на изведувачот. Покрај дадените препораки, работите треба да се изведуваат во согласност со градежните стандарди и правила за заштита при работа. Производителот гарантира за квалитетот на производот, но нема влијание врз условите и начинот на негова употреба. Во случај на сомнеж, пристапете кон изготвување на примерок. Овој технички лист ги заменува сите претходни.

## РОК НА ТРАЕЊЕ/СКЛАДИРАЊЕ

До 12 месеци од датумот на производство доколку се чува во ладни услови и оригинално неотворено пакување.

**Да се заштити од мраз и високи температура при складирање!**

Целосно празна амбалажа се рециклира. Остатоците од материјалот ги собира специјализирана компанија која одговара на сертификатите.

## ПАКУВАЊЕ

Пластична канта од 20kg.

Покрај информациите дадени во овој технички лист, важно е да се придржувате до релевантните упатства и правила на различни организации и компании, како и применливите домашни стандарди. Овие карактеристики се засноваат на нашето професионално знаење и искуство. Соодветни својства и употреби што не се наведени во овој лист, бараат наша писмена потврда. Сите информации се дадени во однос на температурата на воздухот и материјалот од + 20°C и 50% релативна влажност, освен ако не е специфично одредено. Имајте во предвид дека во случај на различни климатски услови, стврдувањето може да се забрза или забави.

Дадените информации, особено препораките за ракување со нашите производи и нивната примена, се засноваат на нашето стручно знаење и искуство. Бидејќи материјалите и условите може да се разликуваат во секоја наменета апликација и затоа немаме влијание врз нив, препорачуваме во секој случај да се направат соодветни тестови за да се провери соодветноста на нашите производи за наменетата примена и употреба. Ниту една правна одговорност не може да се прифати врз основ на содржината на овој технички лист или усните совети, освен ако не постојат докази за нашата намера или сериозна негрижа. Овој технички лист ги заменува сите претходни.

## ТЕХНИЧКИ ПОДАТОЦИ

Состав:	водена дисперзија на акрилна смола со минерални полнина пигменти и адитиви
Густина:	приближно 1.0 kg/dm <sup>3</sup>
Работна температура:	од +10 °C до +25 °C
Време на сушење:	приближно 15 min
Отпорност на дожд:	после 24 часа
Препорачана дебелина:	1-2 mm на еден слој вкупна дебелина на два слоја 2-4mm
Водоодбивност:	3 дена после нанесување
Паропропусност:	кат. V2, $0,14 \leq S_d < 1,4$ m - според EN 15824
Апсорпција на вода:	кат. W2, $0,5 > w > 0,1$ [kg/m <sup>2</sup> h <sup>0,5</sup> ] - според EN 15824
Лепење:	0.6 MPa според EN 15824
Спроводливост на топлина:	$\lambda=0,61$ W/(m*K) според EN 15824
Отпорност на удар:	кат. III според ETAG 004
Паропропусност:	$S_d \leq 1.0$ m според ETAG 004
Апсорпција на вода после 24 часа :	$< 0.5$ kg/m <sup>2</sup> според ETAG 004
Лепење во меѓу слоеви после стареење:	$\geq 0.08$ MPa според ETAG 004
Отпорност на пожар:	
B-s1, d0 in:	Ceresit Ceretherm Visage
Просечна потрошувачка:	приближно 0.9-1.1 kg/m <sup>2</sup> по секој mm од дебелината на слојот во зависност од техниката на нанесување

Овој производ ги поседува следниве референтни документи:

- Европска техничка проценка (ETA) во системите:

Ceresit Ceretherm систем	Visage
ETA	11/0395
Сертификат	1488-CPR-0370/Z
DoP	00431

CERESIT C\_CT760V\_TDS\_1\_0318



Henkel CEE  
www.ceresit.mk

Квалитет за професионалци