

# СТ 760

## Декоративна фасадна мазилка „Архитектурен бетон“

Дизайнерска мазилка с текстура на архитектурен бетон за декоративни фасадни покрития в системи за топлоизолация ETICS, за употреба на открито и закрито

### Свойства

- ▶ тънкослойна
- ▶ еластична
- ▶ устойчива на одраскване и повреждане от климатичните условия
- ▶ еднокомпонентна, готова за употреба, оцветена в масата
- ▶ предлага се в три отсенки на сивото, лесна за полагане
- ▶ широка гама възможни структури и методи за полагане
- ▶ за използване на закрито и открито

### Област на приложение

Мазилката Ceresit CT 760 Visage се използва за създаване на тънкослойни, декоративни покрития върху сградни фасади, създаващи ефект на архитектурен бетон. Като фасадна мазилка Ceresit CT 760 е един от компонентите, използвани в топлоизолационната композитна система Ceresit Ceretherm за сградни стени (ETICS) с използване на плоскости от пенополистирол. Мазилката може да се използва върху бетонови основи, обикновени мазилки, гипсови основи, ПДЧ и гипсофазерни плоскости и др. Различните методи на приложение и обработка на повърхността могат да създадат ефект на необработен архитектурен бетон с различни форми, напр. кофражна, пчелна пита, с точкови вдлъбнатини и др.

### Подготовка на основата

Необходимо е да се обърне специално внимание на подготовката на повърхността. Ceresit 760 може да се полага върху равни, товароносещи основи, сухи и чисти, несъдържащи смазки, битум, прах, подвижни частици мазилка и други вещества, които намаляват сцеплението:

- циментови и варо-циментови мазилки (след стареене над 28 дни, влага  $\leq 4\%$ ), бетон (след стареене над 3 ме-



сеца, влага  $\leq 4\%$ ) – грундиращи с боя Ceresit CT 16.

- в системи ETICS, слоеве армирани със стъклоvlakно, изработени от строителен разтвор Ceresit CT 85 (след стареене над 3 дни) – грундиращи с боя Ceresit CT 16. За приложения на открито (изолационни системи), дебелината на грундовия слой трябва да бъде не по-малко от 3 мм.
- слоеве, армирани със стъклоvlakно, изработени от строителни мазилки CT 85, ZU, CT 80, CT 82 (след стареене над 3 дни) – грундиращи с грунд Ceresit CT 16 и CT 87 (стареене над 2 дни).
- гипсови основи (само във вътрешността на сгради) с влагосъдържание под 1%, първоначално грундиращи с грунд Ceresit CT 17, а след това с грунд CT 16,
- ПДЧ, гипсофазерни плочи и гипсокартони (само във вътрешността на сгради), фиксирани съгласно препоръките на производителите, грундиращи първоначално с CT 17, след това с грунд CT 16,
- бояджийски слоеве (само във вътрешността на сгради) – здрави, с отлична адхезия, грундиращи с CT 16.

При използване в системи ETICS, мрежестият грундов слой за полагането на мазилка CT 760 трябва да бъде подготвен, така че да се постигнат отклонения в повърхността като за мазилки от кат. III. Преди полагане на продукта неравните или повредени основи трябва да се загладят и ремонтират. При обикновени мазилки и бето-

нови основи, за целта може да се използва запълваща замазка Ceresit CT 29. Съществуващи замърсявания, слоеве с недостатъчна здравина, варови мазилки и слоеве лепило, трябва да се отстранят напълно.

Основите с повишено влагопоглъщане, трябва първоначално да бъдат грундирани с Ceresit CT 17, след което, след минимум 2 часа, да бъдат боядисани с Ceresit CT 16. CT 760 може да се прилага минимум 12 часа след пълното изсъхване на грундовия слой CT 16. Налягането на влагата откъм основата може да предизвика повреждане на декоративния слой; ето защо на места, изложени на трайно проникване на влага, е необходимо да се провери дали е положен подходящ изолиращ слой и хидроизолация.

## Употреба

CS 760 е продукт готов за употреба. След отваряне съдържанието на опаковката трябва внимателно да се разбърка с лопатка за смесване. Препоръчва се мазилката CT 760 да се нанася на два слоя. Основният слой може да се нанесе с помощта на мистрия от неръждаема стомана, докато декоративният слой с висококачествена пердашка от неръждаема стомана със заоблени краища. Дебелината на всеки от слоевете не трябва да надвишава 2 мм, в зависимост от желания краен резултат. Различните методи за нанасяне и текстури зависят от желания краен ефект и опита за приложение.

Текстурният слой и декорациите на повърхността се прилагат с помощта на пердашка с къси, неравномерни движения: кръгови, вертикални, хоризонтални или диагонални. За окончателно завършване се препоръчва използване на пердашки, изработени от висококачествена нисковъглеродна, неръждаема стомана. Най-добър ефект се постига при използване на т.нар. мистрии за външна мазилка със заоблени краища. Създаването на окончателната текстура на повърхността може да се извърши с „изгаряне“ на декоративната смес посредством силна интензивна обработка на определени участъци с пердашка, като я държите плоско под определен ъгъл на повърхността. За получаване на ефекта на „изгаряне“ с тъмни отсенки, може да се използва обикновена пердашка от въглеродна стомана.

Когато по време на използване материалът се поддържа непрекъснато влажен и пластичен, се постига равномерна, гладка повърхност със затворени пори.

Допълнителни декоративни ефекти, например отпечатани глави на болтове, свързващи пръти, съединения между кофражните платна и други, могат да бъдат създадени, докато сместа е още прясна и се формират върху мазилката с използване на прости инструменти или материали, като железни или стоманени тръбни колена, спиртен нивелир или мастар, различни типове кожени или гумени валежи, твърда четка или четка за боядисване. Инструментите и пресни петна от мазилка се измиват с вода; втвърдените остатъци от мазилката се отстраняват механично.

Предлагани методи за обработка на повърхностите:

1. Структура на вълни, изгорена (ледена текстура)  
- Първият грундов слой с дебелина около 1,0 – 1,5 мм

трябва да се нанесе като гладка повърхност с помощта на метална пердашка или мистрия за външна мазилка.

- След 12-24 часа, с помощта на метална пердашка или мистрия за външна мазилка, трябва да се нанесе като гладка повърхност вторият текстуриран слой с дебелина около 2,0 мм. След това върху все още пресния слой, трябва да се оформи вълниста текстура с вертикални движения на държана плоско пердашка.

- След 12-24 часа, изгарянето (тъмните отсенки) се извършва с помощта на метална мистрия за външна мазилка. Ефектът на изгаряне трябва да се постигне със суха пердашка, държана под ъгъл спрямо повърхността.

2. Набраздена структура, оформена с четка, изгорена (езерна текстура)

- Първият грундов слой с дебелина около 1,0 – 1,5 мм трябва да се нанесе като гладка повърхност с помощта на метална пердашка или мистрия за външна мазилка.

- След 12-24 часа, с помощта на метална пердашка или мистрия за външна мазилка, трябва да се нанесе като гладка повърхност вторият текстуриран слой с дебелина около 1,0 до 2,0 мм. След това, върху все още пресния слой, трябва да се създаде разкъсана текстура посредством хоризонтално четкане с твърда четка, последвано от загладване на отцепилите се частици с широка четка за стени.

- След 12-24 часа, изгарянето (тъмните отсенки) се извършва с помощта на метална мистрия за външна мазилка. Ефектът на изгаряне трябва да се постигне със суха пердашка, държана под ъгъл спрямо повърхността.

3. Равномерна структура, оформена с валеж, изгорена (дъждовна текстура)

- Първият грундов слой с дебелина около 2,0 мм трябва да се нанесе с помощта на гладка метална пердашка или мистрия за външна мазилка. След това върху все още пресния слой, трябва да се оформи текстура с помощта на кожен валеж (вертикални движения в една посока).

- След 12 – 24 часа след изсъхване, по-големи груби участъци могат да бъдат изравнени с метална пердашка и нанасяне на втори слой с гладка повърхност. Нанасянето трябва да се извърши с мистрия за външна мазилка до дебелина, позволяваща едновременно изгаряне (по-тъмни отсенки).

4. Неравномерна структура, оформена с валеж, двуцветна, изгорена (буреносна текстура)

- Първият грундов слой с дебелина около 2,0 мм трябва да се нанесе с помощта на гладка метална пердашка или мистрия за външна мазилка. След това, върху все още пресния слой, трябва да се оформи текстура с помощта на кожен валеж (с движения на валежа в различни посоки).

- След 12 – 24 часа след изсъхване, по-големи груби участъци могат да бъдат изравнени с метална пердашка и нанасяне на втори слой с гладка повърхност, като се използва по-светлия цвят.

напр. Sydney Light. Нанасянето трябва да се извърши с мистрия за външна мазилка до дебелина, позволяваща едновременно изгаряне (по-тъмни отсенки).

5. Структура на кофражни платна и пчелна пита в бетон, изгорена (текстура бетонен блок)

- Първият грундов слой с дебелина около 1,0 – 1,5 мм трябва да се нанесе като гладка повърхност с помощта на

метална пердашка или мистрия за външна мазилка.  
- След 12-24 часа, с помощта на метална пердашка или мистрия за външна мазилка, трябва да се нанесе като гладка повърхност вторият текстуриран слой с дебелина около 2,0 мм. След това, върху все още пресния слой, трябва да се оформи текстура на кофражни платна или пчелна пита. Например, за създаване на вертикални и хоризонтални следи от кофражни платна, трябва да се използва дълъг мастар, а драскотините да се направят с кръгло острие, отпечатъците от анкери могат да се създадат с дебелистенна тръба или хидравлично стоманено коляно и пр. Ефектът на пчелна пита трябва да се копира с помощта на широка четка, естествена гъба, нагънато парче хартия или друг инструмент, подходящ за създаване формата на пчелна пита.

- След 12-24 часа, изгарянето (тъмните отсенки) се извършва с помощта на метална мистрия за външна мазилка. Ефектът на изгаряне трябва да се постигне със суха пердашка, държана под ъгъл спрямо повърхността.

## Забележки

Полагането се извършва в сухо време при температури на основата и околната среда от +10°C до +25°C, и относителна влажност под 80%. Материалът не трябва да се нанася във ветровити условия, тъй като това може да предизвика твърде бързото му изсъхване по време на използване. Всички данни се отнасят за температура +20°C и относителна влажност на въздуха 60%. При други условия, втвърдяването на материала може да протича по-бързо или по-бавно.

Продуктът не трябва да се смесва с други мазилки, оцветители, смоли и други свързващи вещества. По време и след използване в помещения, да се осигури оптимална вентилация до изчезване на миризмата. При контакт с очите, веднага да се изплакнат обилно с вода и да се потърси медицинска помощ. Продуктът трябва да се съхранява на недостъпни за деца места.

## Препоръки

Мазилката СТ 760 не трябва да се нанася върху стени, докато същите са изложени на силно слънце, а завършените слоеве трябва да бъдат защитени срещу прекомерно бързо изсъхване. До пълното си изсъхване, мазилката трябва да се предпазва от неблагоприятни климатични въздействия. Препоръчва се осигуряване на защита чрез строителни скелета. Тъй като естествените напълнители могат да предизвикат различия във външния вид на материала, една повърхност трябва да се покрие с материал с един и същ номер на производствена партида, отпечатан върху всеки контейнер.

Отворените опаковки трябва внимателно да се затворят, а съдържанието им да се употреби възможно най-бързо. Настоящата техническа спецификация определя обхвата на приложение и препоръчителния начин за работа с продукта, но не може да замени професионалния опит на изпълнителя. Освен препоръките посочени в настоящия

документ, работите трябва да се извършват в съответствие със строителните стандарти и правилници за охрана на труда.

Производителят гарантира качеството на продукта, но не може да въздейства на условията и метода на неговата употреба. При наличие на съмнения трябва да се извършват пробни процедури.

С публикуването на този лист с технически данни, всички предишни листове стават невалидни.

## Съхранение

До 12 месеца след датата на производството при съхранение на хладно в невредими оригинални опаковки. По време на съхранение вземете мерки за защита от замръзване и високи температури! Напълно изпразнените опаковки трябва да бъдат предадени за рециклиране. Остатъците от материала трябва да се събират и унищожават от специализирана фирма притежаваща съответните удостоверения.

## Опаковка

Пластмасови съдове от 20 кг.

## Технически данни

Основа:	водна дисперсия от акрилни смоли с минерални пълнители, оцветители и добавки
Плътност:	прибл. 1,0 кг/дм <sup>3</sup>
Температура на полагане:	от +10°C до +25°C
Време на изсъхване:	прибл. 15 мин
Дъждоустойчивост:	след 24 часа
Устойчивост на удар	10J
Проницаемост на водни пари:	0,63 м
Водопроницаемост:	0,024 кг/(м <sup>2</sup> хh0,5)
Адхезия:	1,9 МПа
Реакция на огън	Euroclass F
Препоръчителна дебелина:	1-2 мм на единичен слой с обща дебелина на двата слоя от 2 до 4 мм
Устойчивост на вода:	след 3 дни след полагане
Условен разход:	прибл. 0,9-1,1 кг/м <sup>2</sup> за всеки мм от дебелината на слоя, в зависимост от метода на полагане
Продуктът съответства на изискванията на стандарт PN-EN 15824 – Външни мазилки на базата на органични свързващи вещества.	



Хенкел България ЕООД

Бизнес Парк София, сгр.2, ет.4,

Тел.: 02/806 39 00,

henkel.lepila@bg.henkel.com, www.ceresit.bg